



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

Código da Disciplina: FLS5933

Nome da Disciplina: Antropologia do Islam

Docentes responsáveis: Prof.(a) Dr.(a) Francirosy Campos Barbosa

Nº de créditos: 8

Duração: 12 semanas

2º semestre de 2023 (online)

Objetivos: Apresentar como a antropologia constituiu objetos quando as temáticas são Islam, comunidades muçulmanas, mulheres muçulmanas, assim como constituiu-se como campo de saber a partir de contextos sociais e culturais em sociedades de maioria muçulmana ou não. A disciplina propõe apresentar um olhar antropológico sobre comunidades/sociedades muçulmanas a partir de alguns tópicos: a) abordagens introdutórias sobre a gênese do Islam; fontes escriturárias e tradições b) etnografias sobre contextos islâmicos c) Apresentar e discutir temas emergentes relacionados (ou em interface) a esses contextos: gênero, direitos humanos etc.

Justificativa: A disciplina pretende aproximar os alunos de uma literatura sobre etnografias de contextos islâmicos que apresentem discussões variadas sobre o campo seja em perspectiva histórica, sociológica, etnográfica, psicológica a fim de suprir uma lacuna de estudos sobre o Islam em programas de pós-graduação, mas que, contribua sistematicamente com uma reflexão de temas pertinentes na contemporaneidade, tendo a religião como pano de fundo. A literatura de diferentes campos do conhecimento visa capturar a complexidade do problema a partir múltiplos casos e perspectivas de análise, evitando reduzir o Islam a uma única leitura e abordagem. Ao optar por um percurso de leituras claramente interdisciplinar - ainda que com forte ancoragem na teoria antropológica - o curso visa também propor um exercício de reflexão teórico-metodológico a partir de uma temática precisa. Espera-se que o aluno possa construir, ao final da disciplina, uma reflexão focada nos seus interesses de pesquisa, que contribua para que ele possa pensar em intersecções temáticas.

Essa disciplina será realizada remotamente e de forma síncrona pelo Google Meet. A plataforma Moodle e-disciplinas será utilizada para organizar materiais e comunicação com os alunos.

Conteúdo a) A gênese do Islam; b) Rituais ; c) Islam na Europa; d) Islam no Brasil e) Revertidos – nascidos muçulmanos; f) Gênero e sexualidade; g) Mulheres ; h) Direitos Humanos; 7) Intersecções com a Psicologia. Esta disciplina propõe apresentar a trajetória dos estudos sobre pesquisas em comunidades islâmicas com



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

cunho histórico/etnográfico. Partindo de autores(as) clássicos que constituíram o campo de reflexão sobre este fenômeno, passaremos por análises representativas do conjunto de etnografias realizadas em contextos brasileiro e estrangeiro. Nessa perspectiva, serão tratados temas como: a gênese do Islam; reversão/conversão; Islam no Brasil; Islam na Europa e Oriente Médio; Gênero/sexualidade; Direitos Humanos e Psicologia.

Método: Aulas expositivas, apresentação de seminários, debates sobre projetos de pesquisa que envolvam a temática.

Critérios de avaliação:

O(A) aluno (a) deverá elaborar um ensaio de conclusão de disciplina até 10 páginas (sem contar capa e referências bibliográficas), com base na bibliografia da disciplina (70% da nota).

- apresentação de 1 seminário (30% da nota)

A nota final será calculada pela média das notas obtidas pelo aluno. Essa nota final seguirá as seguintes equivalências:

I – A – Excelente, com direito a crédito: equivale a nota final de 8,5 a 10;

II – B – Bom, com direito a crédito: equivale a nota final de 7 a 8,4;

III – C – Regular, com direito a crédito: equivale a nota final de 5 a 6,9;

IV – R – Reprovado, sem direito a crédito: equivale a nota final de 0 a 4,9.

Bibliografia

ABU-LUGHOD, Lila. As mulheres muçulmanas precisam realmente de salvação? Reflexões antropológicas sobre o relativismo cultural e seus Outros relativismo cultural. Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/ref/v20n2/v20n2a06.pdf>

ALI, Zahra. Feminismos islâmicos. Disponível online no livro Feminismos islâmicos.

Asad, Talal. *The Idea of an Anthropology of Islam*. Washington: Georgetown University Press, 1986.

BALDI, César Augusto. Secularismo, Islã e o “muçulmano”, de César Augusto Baldi (as primeiras 14 pg, discutindo secularismo e direitos humanos). No texto: p. 139-152. Disponível em: <http://www.fumec.br/revistas/meritum/article/view/1077>.

BARBOSA, Francirosy Campos *et al.* Primeiro relatório sobre Islamofobia no Brasil . São Bernardo do Campo: Ambigrama, 2022.

BARBOSA, Francirosy, C; PAIVA, Camila, M. Sexo/prazer no Islam é devoção. In: *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, 37(3): 198-223, 2017 <http://www.scielo.br/pdf/rs/v37n3/0100-8587-rs-37-3-00198.pdf>

BARBOSA, Francirosy Campos. Tariq Ramadan - intelectual controverso. In: *Reflexão*, v. 42, p. 125-134, 2017.



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Charlie Hebdo e Islamofobia. *Malala*, v. 3, p. 159-162, 2015.

BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Telenovela e Islã: dos estereótipos à visibilidade. *Horizonte: Revista de Estudos de Teologia e Ciências da Religião (Online)*, v. 13, p. 771-802, 2015.

BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Diálogos sobre o uso do véu (hijab): empoderamento, identidade e religiosidade. *Perspectivas: Revista de Ciências Sociais (UNESP.Araraquara. Impresso)*, v. 43, p. 183-198, 2013.

BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Construindo um website dilemas e desafios deste fazer etnográfico com pesquisadoras de comunidades muçulmanas. *Pensata: Revista dos alunos do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UNIFESP*, v. 2, p. 145-158, 2012.

CARDEIRA DA SILVA. De Salé à Antropologia e de regresso a Salé. In: *O Islã Prático – O cotidiano feminino em meio popular muçulmano*. Lisboa: Celta Editora, 1999, p.39-78.

CHAGAS, Gisele, F. Islã, conhecimento e viagens: mulheres muçulmanas e suas jornadas religiosas em Damasco, Síria. In: *Islamismo*. Rio de Janeiro: Editora Tempo Brasileiro, 2016 p.109-126

TOMASSI, Bianca, C.T.; BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Dos primeiros aos últimos poetas: a intersecção entre Hip Hop e Islã. *R@U : Revista de Antropologia Social dos Alunos do PPGAS-UFSCAR*, v. 3, p. 30-50, 2011.

BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Quando os sentidos são bons para pensar: reflexões sobre os muçulmanos e a sua entrega a Allah. *Ponto.Urbe (USP)*, v. 4, p. 4-24, 2009.

FERREIRA, Francirosy Campos Barbosa. Mais de mil e uma noites de experiência etnográfica: uma construção metodológica para pesquisadores performers da religião. *Etnográfica (Lisboa)*, v. Vol.13, p. 441-464, 2009.

BARBOSA-FERREIRA, Francirosy Campos. Teatralização do sagrado islâmico: a palavra, a voz e o gesto. *Religião & Sociedade (Impresso)*, v. 29, p. 95-125, 2009.

BARLAS, Asma. Globalização da igualdade: a mulher muçulmana, teologia e feminismos. Disponível em: <http://www.fumec.br/revistas/meritum/article/view/1204>.

SIBAI, Sirin Adlbi. Disponível em: <http://www.elviejotopo.com/.../hacia-pensamiento-islamico-de.../>.

EICKELMAN, Dale. *Knowledge and Power in Morocco*. Princeton, Princeton University Press, 1985.

_____. "Mass Higher Education and the Religious Imagination in Contemporary Arab Societies", in G. Atiyeh (ed.). *The Book in the Islamic World*. New York, State University of New York Press, 1995.

_____. *The Middle East and Central Asia: an Anthropological Approach*. Upper Saddle River, NJ, Prentice Hall, 2002.

EICKELMAN, Dale; PISCATORI, James. *Muslim Politics*. Princeton, Princeton University Press, 1996.

EL SHAKRY, Omnia. *Psychoanalysis and Islam*. In: *The Arabic Freud: Psychoanalysis and Islam in Modern Egypt*. Princeton University Press: New Jersey, 2017, p.1-17

_____. Epilogue. P.110-115

KHIARI, Sadri. Entrevistas disponíveis em: <https://www.elsaltodiario.com/.../que-es-la-lucha-de-las-raza...>

<http://www.decolonialtranslation.com/.../la-dominacion-racial...>



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

<https://www.diagonalperiodico.net/.../28143-no-blanqueeis-mal...>

(a discussão sobre Bandung Du Nord e Malcolm X)

MAHMOOD, Saba. Religious difference in a secular age. Capítulo 1. Disponível em libgen.io. Montenegro, Sílvia; Benlabbah, Fatiha. *Muçulmanos no Brasil: comunidades, Instituições, Identidades*. Rosário: UNIR Editora, Editorial de la Universidad Nacional de Rosario, 2013,

ASAD, Talal. *The Idea of an Anthropology of Islam*. Washington, DC, Georgetown University, Center for Contemporary Arab Studies, Occasional Papers, 1986.

_____. *Genealogies of Religion: Discipline and Reasons of Power in Islam and Christianity*. Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1993

GEOFFROY, Eric. "Soufisme, Reformisme et Pouvoir en Syrie Contemporaine", in *Egypte/Monde Arabe* 29, 1997, pp. 11-21.

Geertz, C. *The Religion of Java*. Chicago: Chicago University Press, 1960.

Geertz, C. *Islam Observed*. Chicago: Chicago University Press, 1973.

Geertz, C. *After the Fact: Two Countries, Four Decades, One Anthropologist*. Cambridge: Harvard University Press, 1995.

GONZALES-QUIJANO, Yves. *Les Gens du Livre: Edition et Champ Intellectuel dans L'Egypte Republicaine*. Paris, CNRS, 1998.

HAMMOUDI, Abdellah. *Master and Disciple: the Cultural Foundations of Moroccan Authoritarianism*. Chicago, Chicago University Press, 1997.

HADDAD, Yvonne (ed.). *The Muslims of America*. Oxford, Oxford University Press, 1998.

HADDAD, Yvonne; LUMMIS, Adair. *Islamic Values in the United States*. Oxford, Oxford University Press, 1987.

HOURANI, Albert. A era das Nações-Estado depois de 1939. In: *Uma História dos Povos Árabes*. São Paulo: Companhia da Letras, 2001.p.357-456.

MAHMOOD, Saba. Teoria Feminista, Agência e Sujeito liberatório: algumas reflexões sobre revivalismo egípcio islâmico. Disponível em

http://ceas.iscte.pt/etnografica/docs/vol_10/N1/Vol_x_N1_07-Mahmood.pdf

Mahmood, Saba. *Politics of Piety: The Islamic Revival and the Feminist Subject*. Princeton: Princeton University Press, 2004.

Marques, Vera. Conversão ao Islã no Brasil: Diferenças étnicas e a construção de novas identidades. file:///C:/Users/Francirosy_2/Downloads/lusotopie-1139.pdf

MERNISSI, Fatima. *Beyond The Veil – male-female dynamics in Modern Muslim society*. Bloomington, *Indiana University Press*, 1987.

MONTENEGRO, Sílvia. Discursos e Contra discursos – Sílvia Montenegro http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-93132002000100003&script=sci_arttext&tlng=es

OSMAN, Elzhará. Retóricas de descolonização do pensamento: projeto epistêmico islâmico-feminista contra a colonialidade do saber. Disponível em: <http://www.periodicos.ufpb.br/.../problema.../article/view/24244>.

PAIVA, Camila Motta; BARBOSA, Francirosy Campos. Decolonizando a sexualidade no Islã: um diálogo com mulheres muçulmanas brasileiras.

Psicologia & Sociedade, Recife, v. 33, p. 1-17, 2021

PASQUALIN, Flávia Andrea; BARBOSA, Francirosy Campos. Casamento intercultural islâmico: quando a internet faz parte da relação.

Revista Último Andar. São Paulo, n. 29, p. 64-79, 2016.

PASQUALIN, Flávia A. Caiu na rede é notícia: o material encontrado nas redes sociais. In: *O (des)encanto do casamento intercultural: brasileiras casadas com muçulmanos estrangeiros*. Tese (Doutorado em Psicologia) - FFCLRP, USP, Ribeirão Preto, 2018, pp51-104.

PINTO, Paulo G. H. R. *Mystical Bodies: Ritual, Experience and the Embodiment of Sufism in*



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

Syria. PhD Dissertation, Boston University. Ann Arbor, MI, University Microfilms International, 2002.

_____. "Evocations Mystiques, Le Soufisme", in Qantara, no 43. Paris, Institut du Monde Arabe, 2002.

_____. "Dangerous Liaisons: Sufism and the State in Syria", in S. Jakelie; J. Varsoke (eds.). Crossing Boundaries: From Syria to Slovakia. Viena, IWM Junior Fellows Conference, 2003. v. XIV. www.iwm.at/publ-jvc/jc-14-01.pdf.

_____. "The Limits of the Public: Sufism and the Religious Debate in Syria", in Dale Eickelman; Armando Salvatore (orgd.). Public Islam and the Common Good. Leiden, Brill, 2004, pp. 181-204.

_____. "Performing Baraka: Sainthood and Power in Syrian Sufism", in Georg Stauth; Armando Salvatore (orgs.). On Archaeology of Sainthood and Local Spirituality in Islam, Yearbook of the Sociology of Islã 5. Bielefeld, Transcript, 2004b, pp.195-211.

_____. "Islamismo", in Francisco C. Teixeira da Silva (org.). Enciclopédia de Guerras e Revoluções do Século XX: as Grandes Transformações do Mundo Contemporâneo. Rio de Janeiro, Campus, 2004c, pp. 484-5.

_____. "Bodily Mediations: Self, Values and Experience in Syrian Sufism", in Johann Heiss (org.). Veränderung und Stabilität: Normen und Werte in Islamischen Gesellschaften. Vienna, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2005, pp. 201-24.

RASSOOL, G. Hussein. Psychological health: cultural and religious influences. In: Islamic Counselling: an introduction to theory and practice. Routledge: London, 2016. P.51-63

ROY, Olivier. L'Échec de l'Islam Politique. Paris, Seuil, 1992.

_____. L'Islam Mondialisé. Paris, Seuil, 2004 [2002].

ROY, Olivier; KHOSROKHAVAR, Farhad. Iran, Comment Sortir d'une Revolution Religieuse. Paris, Seuil, 1999.

SAID, Edward. Orientalism. New York, Pantheon, 1978.

SILVA, Maria Carneira da. As mulheres, os outros e as mulheres dos outros: feminismo, academia e Islão. *Cad. Pagu* [online]. 2008, n.30, pp.137-159. ISSN 0104-8333. <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-83332008000100011>.

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-83332008000100011&script=sci_abstract&lng=pt

TIELER, Nina Clara. Pré-história: a presença islâmica – histórica, tradicional e nova. *A morada de Ser* – muçulmanos na Europa e políticas de Identidade. Lisboa: ICS, 2011