



Código da Disciplina: FLS5826

Nome da Disciplina: Teorias Antropológicas Modernas

Docente Responsável: Renato Sztutman

Nº de créditos: 8

Duração: 12 semanas

1. Objetivos: Refletir sobre os caminhos da teoria antropológica nas últimas quatro décadas.

2. Justificativa: Lançaremos foco sobre três conjuntos de questões, a saber: 1) Em que sentido uma teoria antropológica é possível? Como conceitualizar a relação entre teoria nativa e teoria antropológica? O que dizer sobre a articulação entre teoria e etnografia? 2) O que fazer com dicotomias que fundaram a disciplina – como sujeito e objeto (do conhecimento e da ação), indivíduo e sociedade, natureza e cultura –, e que hoje se apresentam insuficientes e falhas, como revelam diferentes críticas etnográficas e epistemológicas? 3) Quais os desafios de uma “auto-antropologia”? O conceito de alteridade é mesmo constitutivo da prática antropológica? Quais as contribuições das novas antropologias feitas por indígenas para esse debate? O que seria uma antropologia colaborativa? Não se trata aqui, evidentemente, de buscar responder a estas questões por demais amplas, mas sim de examiná-las, desdobrá-las e situá-las em diferentes debates contemporâneos. Não se trata tampouco de realizar um panorama completo da produção teórica destas últimas quatro décadas, mas sim de selecionar algumas reflexões significativas e localizadas, capazes de articular problemas advindos de diferentes regiões da prática e do pensamento antropológicos.

3. Conteúdo: 1) Sobre a relação entre teoria e etnografia; 2) Antropologia, cognitivismo e ciências da percepção; 3) Antropologia e História; 3) Crítica pós-moderna e pós-colonial; 4) Antropologia Simétrica e “virada ontológica”; 5) Antropologias colaborativas e antropologias indígenas.

4. Critérios de Avaliação: Entrega de um ensaio (Times New Roman 12, espaço 1.5, max 20 mil caracteres) no final do curso

5. Bibliografia:

Abu-Lughod, Lila. 1991. “Writing Against Culture”. In: Robin Fox (ed.). *Recapturing Anthropology*. Santa Fe: School of American Research, 1991: 137-162.

Abu-Lughod, Lila. 2002. “Do Muslim Women Really Need Saving? Anthropological Reflections on Cultural Relativism and Its Others”. *American Anthropologist* 104 (3): 783-790.



Almeida, Mauro B. 2013. "Caipora e outros conflitos ontológicos". *R@U* n. 5, v. 1.

Asad, Talal. 1973. "Introduction". In: Talal Asad (ed.). *Anthropology and the Colonial Encounter*: 9-19. New York: Humanities.

Asad, Talal. 1991. "From the History of Colonial Anthropology to the Anthropology of Western Hegemony". In: George W. Stocking Jr. (ed.). *Colonial Situations: Essays in the Contextualization of Ethnographic Knowledge*: 314-324. Madison: University of Wisconsin Press.

Boyer, Pascal. "Tradition et vérité". In: *L'homme* (97-98), 1986.

Boyer, Pascal. "Human cognition and cultural evolution". In: Moore, H. (ed.). *Anthropological Theory Today*. Cambridge: Polity Press, 1999.

Carrithers, Michael; Candea, Matei; Sykes, Karen; Holbraad, Martin; Venkatesan, Soumya. "Ontology is Just Another World for Culture". *Critique of Anthropology* n. 30, v. 2, 2010.

Charbonnier, Pierre; Salmon, Gildas & Skafish, Peter (Eds.). *Comparative Metaphysics: Ontology after Anthropology*. London, New York, Rowman & Littlefield, 2017.

Clifford, James & George Marcus (orgs.). *A Escrita da Cultura. Poética e Política da Etnografia*: 27-62. Rio de Janeiro: Papéis Selvagens, 2016.]

Clifford, James. 1983. *The Predicament of Culture: Twentieth-Century Ethnography, Literature, and Art*: 21-54. Cambridge: Harvard University Press, 1988.

Descola, Philippe. "Beyond Nature and Culture". Radcliffe-Brown Lecture in Social Anthropology. *Proceedings of the British Academy*, 2006.

Descola, Philippe. 2014. "Modes of being and forms of predication". *HAU* v. 4, n. 1. Seguido de comentários de Marshall Sahlins, Mauro Almeida, e respostas.

Descola, Philippe. "Varieties of ontological pluralism". In: Charbonnier, Pierre; Salmon, Gildas & Skafish, Peter (Eds.). *Comparative Metaphysics: Ontology after Anthropology*. London, New York, Rowman & Littlefield, 2017.

Goldman, Márcio. "Alteridade e experiência: antropologia e teoria etnográfica". In: *Etnográfica*, vol. 10, n. 1, 2006.

Gupta, Akhil & James Ferguson. 1992. "Beyond 'Culture': Space, Identity, and the Politics of Difference". *Cultural Anthropology* 7 (1): 6-23.



Hage, Ghassam. *Alter-politics: critical anthropology and the radical imagination*. Melbourne: Melbourne University Press, 2015. [Caps. 3, 9, 10]

Henare, A.; Holbraad, M. & Wastell, Sari (Eds.). *Thinking through things: theorizing artefacts ethnographically*. London: Routledge, 2007.

Holbraad, Martin & Pedersen, Morten Axel. *The Ontological Turn: an Anthropological Exposition*. Cambridge: Cambridge University Press, 2017.

Ingold, Tim. "Preface"; "General Introduction", "1988 Debate: Social Anthropology is a Generalizing Science or it is Nothing". In: *Key debates in Anthropology*. London: Routledge, 1996.

Ingold, Tim. *The perception of environment*. London: Routledge, 2000.

Latour, Bruno. *Jamais fomos modernos: ensaio de antropologia simétrica*. São Paulo: Ed. 34, 1994.

Latour, Bruno. *Reassembling the Social: an introduction to actor-network-theory*. Oxford: Oxford University Press, 2005.

Moore, Henrietta. "Anthropological theory at the turn of the century". In: Moore, H. (ed.) *Anthropological theory today*. Cambridge: Polity Press, 1999.

Povinelli, Elizabeth. *Geontologies: A Requiem to Late Liberalism*. Durham, London: Duke University Press, 2016.

Ortner, Sherry. "Theory in Anthropology since the Sixties". In: *Comparative Studies in Society and History*, vol. 26, n. 1. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.

Ortner, Sherry B. 2016. "Dark Anthropology and Its Others. Theory Since the Eighties". *Hau: Journal of Ethnographic Theory* 6 (1): 47–73.

Sahlins, Marshall. *Culture in practice: selected essays*. New York: Zone Books, 2000.

Sperber, Dan. *Le savoir des anthropologues*. (Introdução, Caps. 1 e 2). Paris: Hermann, 1982.

Sperber, Dan. "Anthropology and psychology: towards an epidemiology of representations". In: *Man*, vol. 20, n. 1, 1985.



Strathern, Marilyn. "Parts and Wholes: Refiguring Relationships in a Postplural World". In Adam Kuper (ed). *Conceptualising Society*. London: Routledge, 1992.

Strathern, Marilyn. *The Gender of the Gift: problems with women and problems with Society*. Los Angeles: University of California Press, 1988.

Strathern, Marilyn. *Partial connections* [Updated edition]. Oxford: Altamira Press, [1991]2004.

Strathern, Marilyn. "The limits of Auto-Anthropology". In: A. Jackson (ed). *Anthropology at Home*. London: Tavistock Publications, 1987.

Strathern, Marilyn. "Cutting the network". In: *Journal of the Royal Anthropological Institute*, vol. 2, nº 3, 1996.

Strathern, Marilyn. "The Ethnographic Effect I" e "The Ethnographic Effect II: Writing Societies, Writing Persons". In: *Property, substance and effect: anthropological essays on persons and things*. London: Athlone Press, 1999.

Todd, Zoe. "An Indigenous Feminist's Take on the Ontological Turn: Ontology Is Just Another Word For Colonialism". In: *Journal of Historical Sociology* v. 29 n. 1, 2016.

Viveiros de Castro, Eduardo. *Metafísicas canibais: elementos para uma antropologia pós-estrutural*. São Paulo: Cosac Naify, 2015.

Viveiros de Castro, Eduardo. "Who is afraid of the ontological wolf? Some comments on a current anthropological debate". *Cambridge Anthropology* v. 33, n. 1, 2014.

Wagner, Roy. "Are there social groups in the New Guinea Highlands?". 1974.

Wagner, Roy. *The invention of culture*. Chicago: University of Chicago Press.