



Código da Disciplina: FLS5911

Nome da Disciplina: Antropologia do Secular

Responsáveis: Profa. Dra. Paula Montero e Dr. Henrique Fernandes Antunes

Nº de créditos: 8

Duração: 12 semanas

Objetivos: Em contraste com a religião, que despertou o interesse da Antropologia desde o início da disciplina, seu polo oposto, o secular, apenas recentemente começou a atrair a atenção dos antropólogos. Em resposta a tal cenário, esta disciplina vai de encontro ao crescente interesse em torno do secular e de sua relação com a religião na atualidade, apresentando as principais contribuições do pensamento antropológico para o debate em pauta.

Justificativa: Atualmente, o entendimento de que as democracias devem ser seculares tornou-se ubíquo, ao ponto do secularismo ser considerado, de modo acrítico, um pré-requisito indispensável para os regimes políticos na contemporaneidade. Questionando tal premissa, vieram à tona em várias partes do mundo diversos movimentos religiosos que têm colocado em xeque o secularismo como condição *sine qua non* dos regimes democráticos modernos, problematizando não somente os domínios do secular e sua estrita separação do religioso, mas também a clara divisão entre público e privado, política e religião, dentre outras. Tal contexto faz da análise dos questionamentos sobre secular, explícita na consolidação de uma antropologia do secularismo, componentes importantes para a compreensão dos dilemas e desafios presentes no cenário político contemporâneo, cada vez mais plural, e no qual fronteiras historicamente consolidadas se tornam cada vez mais porosas e borradas.

Conteúdo: Essa disciplina visa explorar a genealogia das categorias religião/secular, apresentando os modos pelos quais os conceitos foram construídos enquanto parte de uma diáde, bem como atentando para suas transformações históricas. O curso também busca explorar os modos pelos quais o debate acadêmico elaborou as diferenças conceituais entre as categorias secular, secularização e secularismo. Ademais, voltaremos nosso olhar para a crítica antropológica do secularismo enquanto um modo de governança moderno cujo pressuposto normativo implica uma rígida separação entre a esfera política, entendida como pública e estritamente secular, e o religioso, encarado como um fenômeno restrito ao âmbito do privado. Por fim, serão abordados trabalhos do crescente campo dos estudos do secularismo a partir de diferentes abordagens e contextos, explorando etnografias



FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

desenvolvidas sobre diferentes lugares do mundo, como o Brasil, América do Norte, Europa e Oriente Médio.

Método: O curso consistirá em uma exposição inicial por parte do docente, seguida de uma sessão de debate entre os participantes. As sessões também serão complementadas com seminários discentes.



Crerios de Avaliao: A avaliao ser finite por meio de duas estrategias: a) a realizao de seminrio discente; b) a produao de um ensaio escrito baseado na bibliografia e temas abordados ao longo da disciplina, a ser entregue ao final do curso. O seminrio discente e o ensaio final correspondero, respectivamente, a 30% e 70% do conceito final.

Bibliografia

- ANTUNES, Henrique Fernandes. 2020. Secularism, State, and the Regulation of Religion in Modern Democracies: Two Perspectives in Debate. *The International Journal of Religion and Spirituality in Society*, v. 10, n. 3, pp. 83-102.
- ASAD, Talal. 2001. *Thinking about secularism and law in Egypt*. Leide: Isim.
- _____. 2003. *Formations of the secular modern: Christianity, Islam, Modernity*. Stanford, California: Stanford University Press.
- _____. 2006. Trying to understand French secularism. In: VRIES Hent de; SULLIVAN Lawrence E. (orgs.). *Political Theologies: Public religions in a post- secular world*. Fordham University Press.
- _____. 2010. A construo da religiao como uma categoria antropolgica. *Cadernos de Campo*, So Paulo, n° 19, pp. 263-284.
- BAUBEROT, Jean. 2010. The Evolution of Secularism in France: Between Two Civil Religions. In: CADY, Linel E.; HURD, Elizabeth Shakman (orgs.). *Comparative secularisms in a global age*. New York: Palgrave Macmillan.
- CADY, Linel E.; HURD, Elizabeth Shakman (orgs.). 2010. *Comparative secularisms in a global age*. New York: Palgrave Macmillan.
- CALHOUN, Craig; JUERGENSMEYER, Mark; VANANTWERPEN, Jonathan (orgs.). 2011. *Rethinking Secularism*. New York: Oxford University Press.
- CALHOUN, Craig. 2011. Secularism, Citizenship, and the Public Sphere. In: CALHOUN, C., JUERGENSMEYER, M., VAN ANTWERPEN, J. (Ed.) *Rethinking Secularism*. New York: Oxford University Press.
- CAMURÇA, Marcelo et al. 2020. Estado laico e dinâmicas religiosas no Brasil: tensões e dissonâncias. *Horizonte*, v. 18, n. 57, p. 975-1001.
- CASANOVA, José. 1994. *Public religions in the modern world*. Chicago and London: The University of Chicago Press. [Introduo]
- _____. 2006. Secularization Revisited: a reply to Talal Asad. In: David Scott and Charles Hirschkind (Ed.). *Powers of the secular modern: Talal Asad and his interlocutors*. Stanford, Stanford University Press.
- _____. 2011. The Secular, Secularizations, Secularisms. In: CALHOUN, C., JUERGENSMEYER, M., VAN ANTWERPEN, J. (orgs.) *Rethinking Secularism*. New York: Oxford University Press.
- DRESSLER, Markus. 2010. Public-Private Distinctions, the Alevi Question, and the Headscarf: Turkish Secularism Revisited. In: CADY, Linel E.; HURD, Elizabeth Shakman (orgs.). *Comparative secularisms in a global age*. New York: Palgrave Macmillan.



- GÖLE, Nilüfer. 2010. Manifestations of the Religious-Secular Divide: Self, State, and the Public Sphere. In: CADY, Linel E.; HURD, Elizabeth Shakman (orgs.). *Comparativesecularisms in a global age*. New York: Palgrave Macmillan.
- HABERMAS, Jürgen. 2007. *Entre naturalismo e religião: estudos filosóficos*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.
- _____. Notes on a Post-Secular Society. *New Perspectives Quarterly*, v. 25, pp. 17-29, 2008.
- HIRSCHKIND, Charles. 2001. The Ethics of Listening: Cassette Sermon Audition in Contemporary Egypt. *American Ethnologist*, v. 28, n. 3, pp. 623-649.
- _____. 2006. *The Ethical Soundscape: Cassette Sermons and IslamicCounterpublics*. New York: Columbia University Press.
- _____. 2011. "Is there a secular body?" *Cultural Anthropology*, vol. 26; no. 4; pp. 633-647.
- MAHMOOD, Saba. 2010. Can Secularism be otherwise? In: WARNER, M., VAN ANTWERPEN, J., CALHOUN, C., (orgs.). In: *Varieties of Secularism in a Secular Age*. Cambridge: Harvard University Press.
- _____. 2015. *Religious difference in a Secular Age: a minority report*. New Jersey: Princeton University Press.
- _____. 2019. Razão religiosa e afeto secular: uma barreira incomensurável? *Debates do NER*, Porto Alegre, ano 19, n. 36, pp. 17-56.
- MASUZAWA, Tomoko. 2005. *The Invention of World Religions: Or, How European Universalism Was Preserved in the Language of Pluralism*. Chicago: University of Chicago Press.
- MONTERO, Paula. 2006. Religião, pluralismo e esfera pública no Brasil. *Revista Novos Estudos*. Edição 74, pp. 47-65.
- _____. 2009. Secularização e espaço público: a reinvenção do pluralismo religioso no Brasil. *Etnográfica*, maio, v. 13, n. 1, pp. 7-16.
- SULLIVAN, Winnifred Fallers. 2010. Varieties of Legal Secularism. In: CADY, Linel E.; HURD, Elizabeth Shakman (orgs.). *Comparative secularisms in a global age*. New York: Palgrave Macmillan.
- TAYLOR, Charles. 2007. *A Secular Age*. Cambridge: Harvard University Press.
- _____. 2011. Western Secularity. In: CALHOUN, C., JUERGENSMEYER, M., VAN ANTWERPEN, J. (orgs.) *Rethinking Secularism*. New York: Oxford University Press.
- _____. 2010. The meaning of Secularism. *The Hedgehog Review*, v.12, n. 3, pp. 23-34.
- TAYLOR, Charles e MACLURE, Jocelyn. 2011. *Secularism and Freedom of Conscience*. Cambridge: Harvard University Press.
- WARNER, Michael et al (Org.). 2010. *Varieties of Secularism in a Secular Age*. Cambridge: Harvard University Press.
- WENGER, Tisa. 2010. The God-in-the-Constitution Controversy: American Secularisms in Historical Perspective. In: CADY, Linel E.; HURD, Elizabeth Shakman (orgs.). *Comparative secularisms in a global age*. New York: Palgrave Macmillan.