



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

Código da Disciplina: FLS5335-5

Nome da Disciplina: Antropologia da cidade

Docente responsável: Heitor Frúgoli Jr.

Duração: 12 semanas

Período: 1º semestre de 2025

Dia da semana: Terças-feiras

Horário das aulas: 9h-13h

Sala 106-B

Forma de oferecimento: Presencial

Objetivos:

Interessa-nos tomar as cidades como contextos assinalados por linhas de força amplamente diversificadas e heterogêneas, em que o enfrentamento etnográfico constitui uma prática decisiva na reconstituição de redes de relações e conexões, dadas a princípio pelas/os próprias/os cidadinas/os, em suas relações com equipamentos e artefatos urbanos.

Inicialmente, será realizado um mapeamento da antropologia urbana brasileira, com o exame dos principais referenciais que norteiam essa tradição, com os desafios etnográficos correspondentes. Em seguida, buscar-se-á ampliações de tal âmbito, com enfoque em outras tradições nacionais de antropologia urbana que tomam o espaço urbano como dimensão constitutiva da pesquisa.

Justificativa:

Trata-se de avançar nos fundamentos do campo da antropologia da cidade, com base numa tradição já acumulada, bem como frente aos consideráveis desafios advindos das múltiplas dimensões e crises que assinalam a vida urbana. Isso implica em contemplar, simultaneamente, o fortalecimento desse campo específico no interior da antropologia, os diálogos com outras áreas das ciências humanas, além do cotejo entre tradições existentes em distintos países.

Conteúdo:

Trajetórias da antropologia urbana nos contextos brasileiro, estadunidense e europeu.

Método:

Aulas expositivas e dialogadas, seminários, uso eventual de vídeos.

Critérios de avaliação:

Apresentação individual de seminário de algum dos textos da bibliografia (30% da nota final)
Elaboração de um ensaio final individual que apresente relações entre a bibliografia discutida na disciplina e a pesquisa em andamento na pós-graduação (de até 5 páginas, espaço 1.5, Fonte Times New Roman 12, com páginas numeradas, título e citações acadêmicas) (70% da nota)



final).

Observações: A presença e a participação em sala de aula serão levadas em conta. A apresentação da proposta de trabalho final na última aula (1 página escrita, espaço 1.5, Fonte Times New Roman 12) também. No caso de alunas/os especiais, a nota final será a nota do seminário.

Aula 1 – 25 de março

Apresentação do professor, das/os estudantes, do programa e organização das atividades.

Aula de abertura sobre caminhadas etnográficas.

- Pétonnet, Colette. “Observação flutuante: o exemplo de um cemitério parisiense” [1982]. *Antropolítica*, n. 25, 2º sem./2008, p. 99-111.
- Arantes, Antonio A. “A guerra dos lugares”. In: _____. *Paisagens paulistanas: transformações do espaço público*. Campinas: Ed. da Unicamp, 2000, p. 105-129.
- Frúgoli Jr., Heitor. “Memórias de ruas do Bixiga ao longo do tempo”. *Revista do Centro de Pesquisa e Formação*, v. 16, p. 243-259, 2023, <https://centrodepesquisaeformacao.sescsp.org.br/revista/edicao16.php?cor=verde>

Aula 2 – 1º de abril

- Corrêa, Mariza. “A antropologia no Brasil (1960-1980)”. In: _____. *Traficantes do simbólico e outros ensaios sobre a história da antropologia*. Campinas: Ed. Unicamp, 2013 [1995], p. 107-204.
- Frúgoli Jr., Heitor. “Formação da antropologia urbana brasileira: diálogos com a Escola de Chicago e linhagens iniciais”. *Ponto Urbe*, v. 31, 2023, <https://journals.openedition.org/pontourbe/14637>

Leitura complementar:

- Gonçalves, Renata de S. “A emergência dos estudos em meio urbano na antropologia brasileira”. In: Gonçalves, Renata de S.; Ferro, Lígia (Orgs.). *Cidades em mudança: processos participativos em Portugal e no Brasil*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2018, p. 57-71.

Aula 3 – 8 de abril

- Kuschnir, Karina & O'Donnell, Júlia. “Mundos urbanos, trânsitos e identidades: a antropologia de Gilberto Velho”. *BEROSE International Encyclopaedia of the Histories of Anthropology*, 2024, <https://www.berose.fr/article3787.html?lang=en>
- Velho, Gilberto & Maggie, Yvonne. “O Barata Ribeiro 200 com pós-escrito de Yvonne Maggie e comentários de Anthony Leeds”. *Anuário Antropológico*, v. 38, n. 2, p. 19-36, 2013, <https://periodicos.unb.br/index.php/anuarioantropologico/article/view/6855/6904>
- Bispo, Raphael & Zampiroli, Oswaldo. “Nobres e anjos quarenta e cinco anos depois: Gilberto Velho e a antropologia de urbanas sensibilidades”. *Mana*, v. 26, n. 1, p. 1-29, 2020, <https://www.scielo.br/j/mana/a/8VTGNX7XM55Pdr8dZKzMf4L/?lang=pt>

**Aula 4 – 22 de abril¹**

- Cordeiro, Graça Í.; Frúgoli Jr., Heitor. “Prefácio (à edição brasileira)”. In: Agier, Michel. *Antropologia da cidade: lugares, situações, movimentos*. São Paulo: Terceiro Nome, 2011, p. 9-29.
- Agier, Michel. “As situações elementares da vida urbana”. In: _____. *Antropologia da cidade: lugares, situações, movimentos*. São Paulo: Terceiro Nome, 2011, p. 89-100.
- Alcântara, Maurício; Bersani, Ana E.; Toji, Simone. “Do medo dos outros, da hospitalidade e da necessidade de uma cosmopolítica da vida em comum: uma entrevista com Michel Agier”. *Ponto Urbe*, v. 31, 2023, <https://journals.openedition.org/pontourbe/15263>

Aula 5 – 29 de abril

- Frúgoli Jr., Heitor. *Sociabilidade urbana*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2007.
- De Lucca, Daniel. “Urgências nas ruas: experiência de um serviço móvel para a população de rua em São Paulo”. In: Frúgoli Jr., Heitor; Spaggiari, Enrico; Aderaldo, Guilherme (Orgs.). *Práticas, conflitos, espaços: pesquisas em antropologia da cidade*. Rio de Janeiro: Gramma, 2019, p. 25-47.
- Fazzioni, Natalia H. “Através da rua: outros pontos de vista sobre a Lapa carioca”. In: _____. (Orgs.). *Práticas, conflitos, espaços: pesquisas em antropologia da cidade*. Rio de Janeiro: Gramma, 2019, p. 121-142.

Aula 6 – 20 de maio²

- Addams, Jane. “Memórias de mulheres: transmitindo o passado, como ilustrado pela história do Bebê Diabo” [1916]. In: Castro, Celso (Org.). *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Ed., 2022, p. 109-120.
- Varga, Lucie. “A gênese do nacional-socialismo: notas de análise social” [1937]. In: _____. (Org.). *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Ed., 2022, p. 124-146.
- Deegan, Mary J. “Introduction”. In: _____. *Jane Addams and the men of Chicago School (1892-1918)*. New Brunswick/London: Transaction Publishers, 2005 [1988], p. 1-32.

Leitura complementar:

- Castro, Celso. “Jane Addams e o longo caminho da memória da mulher”; “Lucie Vargas: etnógrafa da ascensão do nazismo”. In: _____. (Org.). *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Ed., 2022, p. 105-108; p. 121-123.

Aula 7 – 27 de maio

- Duneier, Mitchell; Kasinitz, Philip; Murphy, Alexandra K. “An invitation to urban ethnography”. In: _____. (Ed.). *The urban ethnography reader*. Oxford/New York: Oxford University Press, 2014, p. 1-8.

¹ Não haverá aula em 15/4 (Semana Santa).

² Não haverá aulas em 6 e 13/5 (afastamento para atividades acadêmicas no exterior).



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

- Du Bois, William E. B., “Preconceito de cor” [1899]. In: Castro, Celso (Org.). *Além do cânone: para ampliar a diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Ed., 2022, p. 63-78.

_____. “Uma palavra final”. In: _____. *O negro da Filadélfia: um estudo social*. Belo Horizonte: Autêntica, 2023 [1898], p. 388-399.

Leitura complementar:

- Moura, Cristina P.; Bernardino-Costa, Joaze. “Apresentação”. In: Du Bois, William E. B. *O negro da Filadélfia: um estudo social*. Belo Horizonte: Autêntica, 2023 [1898], p. 15-31.

Aula 8 – 3 de junho

- Duneier, Mitchell. “Slim and Bart”. In: _____. *Slim’s table: race, respectability and masculinity*. Chicago: University of Chicago Press, 1992, p. 3-22.

_____. “Introduction”; “The book vendor”³. In: _____. *Sidewalk*. New York: Farrar, Straus and Giroux, 199, p. 2-42.

- Hasan, Hakim. “Afterword”. In: Duneier, Mitchell. *Sidewalk*. New York: Farrar, Straus and Giroux, 199, p. 319-330.

Aula 9 – 10 de junho

- La Pradelle, Michéle de. “Introduction” e “Un moment d’utopie”. In: _____. *Les vendredis de Carpentras: faire son marché, en Provence ou ailleurs*. Paris: Fayard, 1996, p. 8-39 e p. 357-372.

- Lallement, Emmanuelle. “Introduction” e “Le marchand mis en scène”. In: _____. *La ville marchande, enquête à Barbès*. Paris: Téraèdre, 2010, p. 13-33 e p. 101-122.

- Paquot, Thierry (Ed.). “Petits riens urbains” (Dossier). *Revue Urbanisme*, n. 370, 2010, p. 39-70.

Aula 10 – 17 de junho

- Tavolari, Bianca. “Direito à cidade: uma trajetória conceitual”. *Novos Estudos*, n. 104, p. 93-109, mar./2016,

<https://www.scielo.br/j/nec/a/hdLsr4FXMpVZWPJ7XswRRbj/?format=pdf&lang=pt>

- Di Giovanni, Julia R. “Artes de abrir espaço. Apontamentos para a análise de práticas em trânsito entre arte e ativismo”. *Cadernos de Arte e Antropologia*, vol. 4, n. 2, 2015, p. 13-27,

<https://cadernosaa.revues.org/911>

- Frúgoli Jr., Heitor. “Práticas ativistas em São Paulo/SP sob tempos distópicos”. In: Uriarte, Urpi M. & Müller, Cíntia B. (Orgs). *Antropologia da mobilidade e dos territórios em contextos urbanos*. Salvador: EdUFBA, 2024, p. 349-382.

Aula 11 – 24 de junho

- Curi, Martin & Spaggiari, Enrico. “Apresentação”. In: _____. (Orgs.). *Jornadas de julho: etnografias da Copa do Mundo de 2014*. São Paulo: Ludopédio, 2025, p. 15-34.

³ Capítulo que integra a Part One (“The informal life of the sidewalk”).



fflch

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

- Silva, Ana P. & Blanchette, Thaddeus G. “O puteiro da FIFA: a orgia que não aconteceu na Copa do Mundo de 2014”. In: Curi, Martin & Spaggiari, Enrico (Orgs.). *Jornadas de julho: etnografias da Copa do Mundo de 2014*. São Paulo: Ludopédio, 2025, p. 95-137.
- Frúgoli Jr., Heitor. “A Copa do Mundo de 2014 nas ruas da Vila Madalena (São Paulo). In: _____ (Orgs.). *Jornadas de julho: etnografias da Copa do Mundo de 2014*. São Paulo: Ludopédio, 2025, p. 151-181.
- Guedes, Simoni L. “Maracanã, 13 de julho de 2014: uma jornada etnográfico-afetiva. Alemanha 1x0 Argentina, Rio de Janeiro”. In: _____ (Orgs.). *Jornadas de julho: etnografias da Copa do Mundo de 2014*. São Paulo: Ludopédio, 2025, p. 347-364.

Leitura complementar:

- Spaggiari, Enrico. “Brasil 1x7 Alemanha, Belo Horizonte”. In: _____ (Orgs.). *Jornadas de julho: etnografias da Copa do Mundo de 2014*. São Paulo: Ludopédio, 2025, p. 241-255.

Aula 12 – 2 de julho

Discussão sobre as propostas de trabalhos finais individuais (até uma página escrita para a atividade).